

AsiloBianco

presenta

# DA GRANDE FARÒ IL CURATORE

WORKSHOP PER CURATORI E OPERATORI CULTURALI

19-20-21 febbraio 2016

Museo Tornielli-AMENO-Lago d'Orta (NO)

Un workshop sulla curatela con un focus particolare sul fundraising e il crowdfunding.

Diverse professionalità provenienti dal mondo delle istituzioni, delle imprese, delle fondazioni e dell'editoria racconteranno la nascita e lo sviluppo di progetti culturali e artistici d'eccellenza. Verrà offerta una panoramica completa e sfaccettata sulle possibili pratiche in grado di dare sostegno economico e concretezza realizzativa ai processi artistico-culturali nel nostro paese.

Il workshop si concentra su cinque grandi aree tematiche che dialogheranno tra loro: Arte e impresa, Fondazioni, Editoria, Dialogo tra arte contemporanea e sacro, Fundraising e comunicazione.

FRANCESCA APPIANI  
PAOLA BERTINOTTI  
GIOVANNI CAMPAGNOLI  
ANTONELLA CAPRIELLO  
LUIGI CODEMO  
MASSIMO COEN CAGLI  
CORRAINI EDIZIONI  
ELISA FULCO  
ANNA GILARDI  
MARTINO GOZZI  
LUCA MISSONI  
STELLA POSCIO  
ANNALISA RUSSO  
CATTERINA SEIA  
PAOLO VERRI  
EMMA ZANELLA

Costo iscrizione: 100,00 € (compresa tessera Associazione Asilo Bianco)

Per iscrizioni e pernottamenti convenzionati: [segreteria@asilobianco.it](mailto:segreteria@asilobianco.it) - 320 9525617



**Spazio Museale Palazzo Tornielli**

Piazza Marconi 1 - Ameno (NO)

Orari di apertura: gio - ven - sab - dom 15:00 - 18:30  
ingresso libero

[www.museotornielli.it](http://www.museotornielli.it)

320 9525617 - [info@asilobianco.it](mailto:info@asilobianco.it)

# PROGRAMMA

## VENERDÌ 19 FEBBRAIO

20.30 *Registrazione partecipanti*

21.00 *Presentazione Workshop  
da parte di Asilo Bianco*

### ARTE E IMPRESA

21.15 **Francesca Appiani**,  
*direttrice Museo Alessi e  
consigliere di Museimpresa*  
L'UNIONE FA LA FORZA.  
ESEMPI VIRTUOSI DI  
COPRODUZIONI E  
SPONSORSHIP TECNICHE

21.45 **Emma Zanella e Luca Missoni**  
*Museo MA\*GA Gallarate (VA)*  
MISSONI, L'ARTE, IL COLORE

## SABATO 20 FEBBRAIO

9.30 *Coffee Time*

### PROGETTAZIONE ARTISTICO - CULTURALE

10.00 **Catterina Seia**  
*co-founder e vice presidente  
Fondazione Medicina a Misura  
di Donna*

PRENDERSI CURA. 'IL  
CANTIERE DELL'ARTE'  
DELL'OSPEDALE S. ANNA  
DI TORINO

10.30 **Paolo Verri**  
*direttore Matera 2019*  
UN ESEMPIO DI ATTIVITÀ  
CULTURALE PARTECIPATA:  
LA FONDAZIONE MATERA  
BASILICATA 2019

11.00 **Stella Poscio**  
*collezione Poscio*  
QUANDO UNA  
COLLEZIONE PRIVATA  
SI APRE AL PUBBLICO.  
CON APPASSIONATA  
INCOMPETENZA

11.30 **Anna Gilardi**  
*responsabile Stilema*  
RACCONTARE E CONDIVI-  
DERE. COMUNICAZIONE,  
PROGETTAZIONE, ORGANIZ-  
ZAZIONE E FORMAZIONE

12.30 *Pausa pranzo*

### EDITORIA / L'IMPORTANZA DELLA COMUNICAZIONE

14.30 **Annalisa Russo**  
*editore ArteSera*  
CONOSCIERETE LA NOSTRA  
VELOCITÀ

15.00 **Martino Gozzi**  
*direttore didattico Scuola Holden*  
L'ERA DELLO STORYTELLING

15.30 **Corraini Edizioni**  
UN'OFFICINA EDITORIALE  
PER ATTIVARE CULTURA

16.00 **Elisa Fulco**  
*curatore e autore del Giornale  
delle Fondazioni*  
LA COMUNICAZIONE SU  
MISURA: DALLA CULTURA  
POLITECNICA ALL'INNOVA-  
ZIONE SOCIALE

16.30 *Coffee Break*

### DIALOGO TRA ARTE CONTEMPORANEA E ARTE SACRA

17.00 **Luigi Codemo**  
*Galleria d'Arte Sacra dei  
Contemporanei di Villa Clerici,  
Milano*

5 CONSIGLI DA TENERE A  
MENTE PRIMA DI INTRA-  
PRENDERE UN PROGETTO  
DI ARTE SACRA

17.30 **Andrea Dell'Asta**  
*direttore Galleria San Fedele,  
Milano*  
LABORATORI DI ARTE  
SACRA CONTEMPORANEA.  
NUOVE PROSPETTIVE

## DOMENICA 21 FEBBRAIO

9.30 *Coffee Time*

### STRUMENTI: FUNDRAISING E COMUNICAZIONE

10.00 **Paola Bertinotti**  
*Asilo Bianco*  
DALL'ESPERIENZA DI ASILO  
BIANCO: OPPORTUNITÀ,  
PROCESSI E METODI PER  
IL FINANZIAMENTO DEGLI  
EVENTI CULTURALI.

10:30 **Massimo Coen Cagli**  
*direttore scientifico della Scuola  
di Roma Fund-raising.it*  
FUNDRAISING E CROWD-  
FUNDING: A QUALI CON-  
DIZIONI SOSTENERE CON  
SUCCESSO LA CULTURA

11.00 **Giovanni Campagnoli**  
*autore di "Riusiamo l'Italia", Il  
Sole 24 Ore Libri*  
L'AUTOFINANZIAMENTO DI  
PROGETTI CULTURALI:  
CAPACITÀ ORGANIZZATIVE  
PER MODELLI INNOVATIVI  
DI GESTIONE

11.30 **Antonella Capriello**  
*Ricercatrice presso Università  
del Piemonte Orientale*  
L'UNIVERSITÀ E IL  
TERRITORIO

12.30 *Pausa pranzo*

14.30 *Divisione dei partecipanti in  
gruppi di lavoro ed elaborazione  
progetti*