

FUORI PORTA

WASISTDAS?

Bisogna salire sulle dolci colline sopra il Lago d'Orta (Novara) per raggiungere Ameno, piccolo borgo di meno di mille abitanti, centro attivissimo per le proposte culturali e punto nevralgico del progetto Cuore Verde tra Due Laghi.

Qui grazie alla volontà di un gruppo di artisti (tra gli altri, Enrica Borghi, Fausta Squatriti, Angelo Molinari) è nata l'associazione culturale Asilo Bianco, che in pochi anni si è trasformata in una realtà importante nel panorama della cultura contemporanea in Piemonte e in Italia. Dal 2007 l'associazione è anche capofila del progetto Cuore Verde tra Due Laghi, una rete nata per la promozione culturale e turistica del territorio compreso tra la sponda piemontese del Lago Maggiore e il Lago d'Orta. Dal 2008 la rete opera sinergicamente per

la valorizzazione del patrimonio storico-artistico, architettonico e ambientale, promuovendo attività di ricerca, informazione ed eventi culturali.

Coinvolgendo oltre 10 comuni e molte associazioni, questo territorio prealpino, ricco di un significativo patrimonio ambientale e artistico, ma allo stesso tempo diversificato per vicende storiche e scelte di natura socio-economica, intende affrontare unito un cammino comune di tutela e di valorizzazione.

Fino al 26 agosto il Museo Torrielli di Ameno è aperto (da giovedì a domenica al pomeriggio) e ospita due mostre davvero interessanti: la mostra *WASISTDAS?* in collaborazione con il Museo Alessi di Omegna per rappresentare aspetti sconosciuti e insospettati

della pratica di una fabbrica del design italiano e *Geo Chavez*. *Di tanti uno solo*, mostra dei bozzetti realizzati per il percorso outdoor di arte contemporanea dedicato a

Geo Chavez, tra Svizzera e Italia.

INFO:

www.cuoreverdetraduelaghi.it
www.museotorrielli.it



Wasistdas? Achille Castiglioni, bollitore Curling (1995)